

وزارة التربية والتعليم
جامعة الزاوية
كلية الآداب

المؤتمر العلمي الثالث لكلية الآداب
(الافتراضي الأول)
”تحت عنوان
الثقافة المجتمعية
(الواقع والمأمول)

مقدمة:

الثقافة نظر وعمل، وفكر وسلوك، وتتشكل بحسب الزمان والمكان عند كل فرد ومجتمع. وهي محدد مهم لقدرة الأمة على الازدهار، لأنها تصوغ أفكار الأفراد عن النمو، والتقدم. وتعد القيم الثقافية ذات أهمية كبيرة في عملية التطور البشري، وتشكل المبادئ الأساسية، التي ينتظم حولها النشاط المجتمعي، فالثقافة هي التي تسهم في انتاج وإعادة انتاج المجتمع وتصبغ طبيعته بما يعود عليه وعلى بيئته بالنفع.

وفي هذا الموضوع تتجلى القيمة للتفكير والسلوك معاً، وينسجم فيها النظر مع العمل؛ فبارتفاع مستويات البناء الفكري للإنسان، تتحسن ثقافته وتصل تصرفاته وتتهذب معاملاته، فيعم النفع عليه وعلى من حوله.

ويرتبط الإنسان في المجتمع بقيم وثقافات ترسخ لما هو كائن ولما يجب ان يكون، وعليه ان يتعامل مع التنوع الثقافي على إنه عامل إثراء للثقافة المجتمعية في عمومها.

ومما يشعرننا جميعا بالقلق وعدم الرضاء، الكثير مما هو سائد أو طارئ على ثقافة مجتمعنا العربي؛ لذلك كان لزاما أن تتوجه عناية المتخصصين إلى الثقافة المجتمعية تقييما وتقويما للثابت منها والمتغير، وخاصة بعد الهزات الكبيرة التي تعرض لها المجتمع.

وأن نولي هذا الموضوع الرعاية الكاملة بما يجعل الجامعة من خلال تنوع علومها، وخاصة الإنسانية أن تعمل على صناعة ثقافة تقديمية داعمة تخدم الانسان والمجتمع، مع ترسيخ هذه الثقافة نظريا وعمليا.

وبناء على ذلك تظهر أهمية هذا الموضوع في هذه الأوقات بالذات، فكانت فكرة هذا المؤتمر العلمي حول الثقافة المجتمعية، الذي كان مزعم انعقاده في فترة سابقة. ونظراً للظروف الامنية والصحية بسبب جائحة كورونا، فقد تم تحويله إلى مؤتمر افتراضي (اكروني عن بعد) تحت عنوان: **(الثقافة المجتمعية: الواقع والمأمول).**

أولاً: أهداف المؤتمر:

- 1- البحث في ماهية الثقافة والهوية والثقافة في عمومها والمجتمعية على وجه الخصوص.
- 2- تحديد الأسس التي تقوم عليها الثقافة في الثابت منها والمتغير.
- 3- تحديد مجالات الثقافة المجتمعية والعلاقة بينها واهمية التنوع فيها.
- 4- التعريف بالدور الذي تقوم به الثقافة في الحياة العامة والخاصة.
- 5- تقييم وتقويم الثقافة السائدة والداخلية على المجتمع الليبي.
- 6- الاستفادة من المجالات الإيجابية في ثقافات الشعوب الأخرى.
- 7- العمل على صنع ثقافة تقديمية مؤسسية على الثوابت العقدية والشرعية،

8- تعزيز وغرس القيم الثقافية الداعمة للعملية التنموية.

ثانياً: محاور المؤتمر:

المحور الأول: ماهية الثقافة والهوية الثقافية:

- الهوية الثقافية.
- الثابت والمتغير في الثقافة الوطنية.
- التنوع الثقافي والهوية الوطنية.
- ثقافة العولمة وتفكك الثقافات الوطنية.

المحور الثاني: ثقافة الدولة المدنية:

- قيم الدولة المدنية.
- المجتمع المدني.
- الثقافة وقيم المواطنة.
- ثقافة المصالحة والسلم الاجتماعي.

المحور الثالث: الثقافة والتنمية:

- ثقافة التنمية وتنمية الثقافة.
- ثقافة العمل.
- ثقافة الإبداع والابتكار والريادة.

المحور الرابع: الإنتاج الثقافي:

- التعليم وإنتاج الثقافة.
- الاسرة وتجديد الثقافة.
- الإنتاج الثقافي الفكري والادبي.

- ثقافة الخطاب الديني، والإعلامي.
- الثقافة الالكترونية.
- ثقافة التعليم الالكتروني.

المحور الخامس: الثقافة في الزمان والمكان:

- الثقافة المجتمعية بين الاصاله والمعاصرة.
- التغير الثقافي.
- النخبة المثقفة والحراك الثقافي.
- القبيلة والثقافة.

المحور السادس: الثقافة والسلوك:

- ثقافة الفساد.
- ثقافة التواكل.
- ثقافة الغنيمه، والاستباحه.
- ثقافة العنف.

المحور السابع: تجديد الثقافة:

- الاسره وتجديد الثقافة.
- ثقافة الطفل.
- ثقافة الشباب.
- ثقافة المرأة.

المحور الثامن: التربية الاسرية وعلاقتها بغرس الهوية الثقافية للفرد:

- دور الثقافة في التكوين النفسي للفرد.
- دور الأسرة، والمؤسسات التعليمية في تكوين الهوية الثقافية للفرد، وتعزيزها.
- الأسس التربوية والنفسية لتكوين القيم الثقافية للمجتمع.
- مخاطر الثقافات الدخيلة على الهوية الثقافية.

شروط تقديم البحوث:

- أن تدرج المداخلة ضمن أحد محاور المؤتمر.
- الالتزام بشروط البحث العلمي.
- ألا يكون البحث قد سبق تقديمه في أية فاعلية علمية سابقة أو يكون منشورا في دورية علمية.
- لا تقل عدد صفحات البحث عن (15) صفحة ولا تزيد عن (30) بما فيها المراجع والملاحق.
- أن يكون البحث مكتوب باللغة العربية بخط (Simplified Arabic) مقاسه (14).
- توضع الهوامش والمراجع في المتن بالأرقام، وترد قائمتها في نهاية البحث وليس في أسفل الصفحة.

• تخضع البحوث للتحكيم العلمي من قبل اللجنة العلمية للمؤتمر.

• المشاركة في المؤتمر مجانية.

• ترسل البحوث على البريد الالكتروني

مواعيد مهمة

• آخر موعد لاستقبال البحوث كاملة مع السيرة الذاتية

30/8/2020.

• الردود على موافقة البحوث المقبولة 2020 /10/9 م.

• انعقاد المؤتمر: 30/09/2020 م.